

- Nürnberg, St. Lorenz
Epitaph für Erhard Schön, hl. Bischöfe Lazarus, Wolfgang u. Erhardus mit Stifterfamilie
Wolgemut-Werkstatt, um 1490
Mantel des Hl. Wolfgang
Pressbrokat
- Straubing, St. Jakob
Hochaltar (ehem. Altar aus der Augustiner-Eremiten-Kirche), li. Flügelaussenseite u. re. Flügelinnenseite
Michael Wolgemut, um 1490
Anbetung der Könige: Ärmel des knienden Königs / Himmelfahrt Mariä: Gewandzipfel eines Engels, Mantel Christi im Himmel (stark übermalt)
Pressbrokat
- Nürnberg, St. Lorenz
rechte Flügelaussenseite des ehem. Rosenkranzaltars
aus der Dominikaner Kirche, Verkündigungengel (Innenseite die geistl. Stände)
Wolgemut-Werkstatt, um 1495
Mantel des Engels
Pressbrokat
- Nürnberg, GNM, Inv. Nr. Gm 161
Epitaph der Anna Groß, Hl. Anna Selbdritt
Michael Wolgemut, um 1509
Kleider der Maria und der Anna
Pressbrokat
- Würzburg, Martin von Wagner-Museum, Inv. Nr. Inv. F 477
Innenseite eines Flügels mit den Hll. Urban und Wolfgang
Wolgemut-Werkstatt?, ###
Ehrentuch im Hintergrund
Pressbrokat

eng verwandtes, gespiegeltes Pressbrokat:

siehe „Schwaben- Musterbuch“ S. 342, Muster 7.8, am Blaubeuer Hochaltar, Ulm (Zeitblom u.a.) 1493/94

PW. II. 2 c

- Nürnberg, GNM, Inv. Nr. Gm 1809
Flügelinnenseite, aus Herrieden,
Geißelung und Grablegung Christi
Wolgemut-Werkstatt, um 1490/1500 (?)
Grablegung: Gewand der Rückenfigur
Muster gemalt
(Größe entspricht II. PW. 2 b)

