

PW. I. 2

- Nürnberg, GNM, Inv. Nr. Gm 133
Maria einer Verkündigung
Pleydenwurff-Umkreis, um 1460/70
Baldachinteppeich hinter Maria
Muster gemalt

Eng verwandte, fast identische Muster:

- Nürnberg, GNM, Inv. Nr. Gm 148/149
Augustiner-Altar, Predellenflügelseiten,
Hll. Cosmas u. Damian,
Hll. Magdalena und Ursula
Meister des Augustiner-Altars, 1487
Hintergrund
Goldgrund graviert und tremoliert (N. A. 1)
- Hof, Pfarrkirche St. Lorenz
Hertnid von Stein-Retabel, Mitteltafel und Flügelseiten
Hll. Heinrich und Kunigunde, Hl. Laurentius und Erzengel Michael
Werkstatt des Hersbrucker Altars, um 1480
Hintergrund
Goldgrund graviert und tremoliert

Verwandte Muster:

- Osternohe, ev. Stadtkirche
Hochaltar ,linke Flügelseite Maria, Hl. Katharina und Hl. Erasmus
Nürnberg?, um 1480
Vorhang im Hintergrund
Muster gemalt
- Kronach, Fränkische Galerie, Inv. Nr. MA 3322
Hl. Dorothea, Flügelseite
Werkstatt des Hersbrucker Altars, um 1490
Hintergrund
Goldgrund graviert und tremoliert (H. I. 7 b)
- Kronach, Fränkische Galerie, Inv. Nr. MA 2612
Hll. Jakobus d.Ä., Hl. Heinrich u. Kunigunde
Werkstatt des Hersbrucker Altars, 1478
Hintergrund
Goldgrund graviert und tremoliert, erneuert

weitere Musterverweise (verwandte u. ähnliche M.) siehe „Schwaben-Musterbuch“ S. 97/98, Muster 3.15 u. 3.16

