

Dr. Gudrun M. Weiner

-Diplom-Holzwirtin-

Herrn

Oliver Mack M.A.

Leiter des IKK

Germanisches National Museum

Kornmarkt 1

D- 90402 Nürnberg

06. November 2013

Arbeitsbericht für SAW-Projekt -Tafelmalerei

Sehr geehrte Frau Fücker, Sehr geehrter Herr Mack,

für Ihre Unterlagen erhalten Sie die Ergebnisse der mikroskopischen Holzartenbestimmung mittels Handschnitten von dem Tafelgemälde GM 134

<u>Probenentnahme</u>	<u>Quer</u>	<u>Tang.</u>	<u>Radial</u>	<u>bot. Name</u>	<u>dt. Name</u>
<b>GM 134</b> hl. Katharina, Pleydenwurff Rs, oben, links	NH:FH/SH m.HK	Hstr.: einreihig m. HK, heterozellular		PA: tang. W. geknotelt Kreuzungsfeldtüfel: piceoid <i>Picea abies</i>	<b>Fichte</b>

Die angefertigten Handschnitte wurden mit Vergleichspräparaten von dem Johann Heinrich von Thünen-Institut kontrolliert.

Dr. Gudrun Weiner  
-Diplom-Holzwirtin-

Abkürzungen:

G: Gefäß, FH: Frühholz, Hstr.: Holzstrahl, HK: Harzkanal, JR:Jahringgrenze, LH: Laubholz, NH: Nadelholz, PA: Parenchym, quer= Querschnitt, tang.: Tangentialschnitt und rad.: Radialschnitt ,Rs: Rückseite, SH: Spätholz