

Dr. Gudrun M. Weiner

-Diplom-Holzwirtin-

Herrn

Oliver Mack M.A.

Leiter des IKK

Germanisches National Museum

Kornmarkt 1

D- 90402 Nürnberg

12. Januar 2014

Arbeitsbericht für SAW-Projekt -Tafelmalerei

Sehr geehrte Frau Fücker,

Sehr geehrter Herr Mack,

für Ihre Unterlagen erhalten Sie die Ergebnisse der mikroskopischen Holzartenbestimmung mittels  
Handschnitten von dem Tafelgemälde GM 131

<u>Probenentnahme</u>	<u>Quer</u>	<u>Tang.</u>	<u>Radial</u>	<u>bot. Name</u>	<u>dt. Name</u>
-----------------------	-------------	--------------	---------------	------------------	-----------------

**GM 131 Kalvarienberg**

**54 cm, li, Rd.**

NH:FH: dünnwandig

SH:dickwandig, allmählicher Übergang

Hstr.:einreihig

Hstr.:einreihig,homozelluar,

Horizontal- Endwände: dickwandig,

reichgetüpfel = geknotelt,

Kreuzungsfeldertüpfelung: taxoide/piceoid,

Kantenzellen: rechteckige Kristalle

*Abies alba*

**Tanne**

Die angefertigten Handschnitte wurden mit Vergleichspräparaten von dem Johann Heinrich von Thünen-  
Institut kontrolliert.

Dr. Gudrun Weiner

-Diplom-Holzwirtin-

Abkürzungen:

G: Gefäß, FH: Frühholz, Hstr.: Holzstrahl, HK: Harzkanal, JR: Jahrringgrenze, LH: Laubholz, NH: Nadelholz, PA: Parenchym,  
quer= Querschnitt, tang.: Tangentialschnitt und rad.: Radialschnitt ,Rs: Rückseite, SH: Spätholz